

SCARPETTA D'ORO

PREMIO INTERNAZIONALE
DI ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

BANDO PER ILLUSTRATORI

EDIZIONE NR. 30, ANNO 2026

TEMA:

Sulle orme del domani

Con il patrocinio di

SCARPETTA D'ORO

PREMIO INTERNAZIONALE
DI ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

Il Concorso

Il Premio Internazionale di illustrazione e narrazione per l'infanzia Scarpetta d'Oro è un'iniziativa nata nel 1995, come progetto didattico-culturale, a cura di alcuni insegnanti della Riviera del Brenta, per avvicinare le giovani generazioni al contesto territoriale in cui vivono e per mantenere vive le tradizioni, unendo la creatività alla concretezza del riferimento economico.

Fin dalle origini, il concorso è stato sostenuto dall'industria calzaturiera del Brenta. Oggi, viene organizzato dal Politecnico Calzaturiero, con il supporto di Enti Locali, Scuole ed operatori economici, e viene promosso da Confindustria Veneto Est nell'ambito della cultura d'impresa.

Scarpetta d'Oro si articola in due concorsi.

Il primo è rivolto a disegnatori ed illustratori, amatori o professionisti di ogni età, invitati a presentare un'opera figurativa ispirata al tema della calzatura, che annualmente viene individuato dalla Giuria di merito. Dal 2024 il concorso ha aperto al linguaggio del fumetto.

Il secondo di scrittura creativa è riservato alle scuole primarie e secondarie di primo grado, che sono invitate ad elaborare favole ispirate all'opera vincitrice del Concorso Illustratori dell'anno precedente.

La mostra delle opere vincitrici e assegnatarie di riconoscimenti e la cerimonia di premiazione si svolgono in luoghi di valore storico-artistico della Riviera del Brenta e non solo, per sottolineare il legame tra prodotto manifatturiero, arte ed ambiente.

Scarpetta d'Oro® marchio tutelato e registrato da Confindustria Ve-Ro (UE 002876712 – UK 00902876712)

Bando per illustratori

Tema dell'edizione nr. 30, anno 2026

Sulle orme del domani

Regolamento

Il Politecnico Calzaturiero Scpa, con sede in Via Venezia n. 62 – 35010 Capriccio di Vigonza (PD), cod. fisc. 03314980271, bandisce il **30° Concorso “Scarpetta d'Oro-Illustratori”**.

1. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al Premio Internazionale di Illustrazione per l'Infanzia “Scarpetta d'Oro” è gratuita, ad iscrizione volontaria.

È aperta a tutti gli illustratori, artisti, professionisti e non, italiani e stranieri, di qualsiasi età. Per i partecipanti minorenni è richiesta un'autorizzazione scritta di uno dei genitori o di chi esercita la potestà genitoriale.

La partecipazione al Concorso richiede che:

- i partecipanti presentino un'opera illustrata, con le modalità e nelle tempistiche indicate all'art. 2);
- il vincitore del primo premio realizzi, nell'anno successivo alla partecipazione al Concorso, una serie di

tavole grafiche per illustrare il testo vincitore del Concorso di scrittura creativa Scarpetta d'Oro Scuole nr. 30/2027 con lo stesso tema “Sulle orme del domani” aperto e dedicato alle Scuole Primarie.

Le modalità e le tempistiche di presentazione sono indicate all'art. 6).

Il Concorso Scarpetta d'Oro Illustratori nr. 30 inizia il 10 novembre 2025 e termina il 24 luglio 2026.

2. CARATTERISTICHE DELL'OPERA ILLUSTRATA

Ogni partecipante concorrente potrà presentare una sola Opera.

L'opera dovrà essere ispirata ed attinente al tema prescelto dalla Giuria per l'anno 2026, edizione nr. 30: “Sulle orme del domani”.

L'opera deve essere un'illustrazione e può essere realizzata con qualsiasi tecnica pittorica, grafica e/o digitale. Non sono ammessi elaborati con immagini realizzate attraverso l'utilizzo, completo o parziale, di software di intelligenza artificiale (I.A.). L'orientamento dell'immagine può essere sia orizzontale che verticale, a discrezione dell'autore, dimensioni preferenziali cm 30x25 ca. L'Opera deve essere originale, inedita, non premiata o segnalata in altri concorsi, e non deve essere pubblicata, divulgata o condivisa sui social networks o in altro modo utilizzata prima della comunicazione dell'assegnazione del primo premio e degli ulteriori riconoscimenti, né tanto meno prima della campagna stampa conseguente all'assegnazione.

L'opera dovrà essere presentata in forma anonima. Nel caso il candidato volesse firmare l'opera, tale informazione non sarà resa disponibile per i Giurati.

3. DOCUMENTAZIONE DA INVIARE E TERMINI

Documentazione

Regolamento e scheda di iscrizione possono essere scaricati dal sito www.scarpettadoro.org, sezione “Edizione 2026”.

L'iscrizione al Concorso - gratuita e volontaria - potrà avvenire con la presentazione della seguente documentazione, da inviare sia in formato cartaceo che su chiavetta USB nel formato richiesto.

L'opera non deve essere inserita in cornice.

a. L'illustrazione

L'opera, presentata ai Giurati in forma anonima, se realizzata con:

- tecnica grafica-pittorica: deve essere trasmessa in originale
- tecnica digitale: deve essere stampata in alta risoluzione, preferibilmente su carta da ca. 120 gr.
- per entrambe le tecniche l'orientamento dell'immagine può essere orizzontale o verticale, a scelta dell'autore; è **preferita la misura** di cm 30x25 ossia 25x30, eventuali pochi centimetri di differenza non costituiscono una pregiudiziale.

b. Scansione dell'opera in formato digitale/fotografia .jpg a 300 dpi. La scansione - o il file - viene considerata parte del processo artistico dell'autore e delle sue aspettative per saturazione, colore, contrasto, luce/ombra etc.

La scansione è obbligatoria, servirà alla pubblicazione sul catalogo online nel caso l'opera risulti classificata.

- c. La scheda di partecipazione in calce al presente bando va stampata, compilata in ogni parte, firmata e spedita in originale, allegata all'opera candidata.
- d. Profilo in forma discorsiva o breve CV del partecipante, va stampato e allegato all'opera.
- e. Per i partecipanti minorenni: una scheda di iscrizione compilata con i dati dell'artista e dell'opera, una scheda con i dati di contatto di uno dei genitori o di chi esercita la potestà genitoriale, firmata e presentata in originale per autorizzazione all'iscrizione del minore.

Su chiavetta USB accludere:

- scansione dell'opera
- profilo o CV in formato word (file con estensione .docx), no .pdf

Termini e luogo di consegna

La documentazione indicata ai precedenti punti deve essere spedita e/o consegnata entro il termine improrogabile di **venerdì 24 luglio 2026**.

Le opere candidate dovranno essere inviate entro la scadenza all'indirizzo postale: **Premio Scarpetta d'Oro presso Politecnico Calzaturiero – Via Venezia n. 62 - 35010 Capriccio di Vigonza (Pd)**, orari di consegna da lunedì a venerdì 8.30-12.30 / 14.00-17.00.

Si allega etichetta preconfezionata.

Per il termine di spedizione farà fede il timbro postale e/o la distinta del corriere. I tempi di consegna al destinatario dipenderanno dalla rispettiva programmazione.

4. CAUSE DI ESCLUSIONE DALLA PARTECIPAZIONE

Sono cause di esclusione dalla partecipazione al Concorso:

- **la spedizione o consegna della domanda di partecipazione oltre il termine previsto all'art. 3 (Termini);**
- **l'invio della domanda di partecipazione senza la documentazione indicata all'art. 3; ossia documenti in formati difforni da quelli elencati e/o incompleti (esempio: mancanza di scansione dell'opera candidata o del CV in formato word);**
- per i soli partecipanti minorenni, l'invio della scheda di iscrizione senza l'autorizzazione alla partecipazione sottoscritta da uno dei genitori o da chi esercita la potestà genitoriale;
- la mancata indicazione dei programmi utilizzati per opere in digitale. Non sono ammessi elaborati con immagini realizzate attraverso l'utilizzo, completo o parziale, di software di intelligenza artificiale.
- **la presentazione di opere non attinenti al tema del Concorso e/o non adatte alla narrativa per l'infanzia.**

5. GIURIA E SELEZIONE

Le opere candidate saranno valutate da una Giuria selezionata dal Politecnico Calzaturiero, secondo i criteri di seguito indicati. Le decisioni della Giuria saranno inappellabili. I Componenti della Giuria saranno esponenti e personalità del settore (a titolo esemplificativo: illustratori; artisti; docenti di illustrazione, di design o comunicazione; esperti di letteratura e illustrazione per l'infanzia; imprenditori, fotografi etc.).

Le opere candidate saranno analizzate e valutate per: la coerenza al tema proposto, la tecnica esecutiva, l'originalità del soggetto, la qualità artistica, la leggibilità dell'immagine.

Particolare attenzione sarà posta alla funzione che l'opera deve svolgere, in quanto essa diventerà l'immagine di riferimento per la composizione di una fiaba ideata da alunni della Scuola Primaria, per la quale andranno sviluppate successivamente le illustrazioni a corredo.

Entro il 30 settembre 2026, alla Giuria saranno sottoposte le Opere candidate, identificabili unicamente da un numero progressivo e rigorosamente anonime. A proprio insindacabile giudizio, la Giuria assegnerà il primo premio all'illustrazione che risulterà più meritevole e coerente al tema. A propria discrezione, essa potrà inoltre decretare ulteriori riconoscimenti, come in dettaglio indicati all'art. 6). Il vincitore, gli assegnatari di riconoscimenti e tutti i partecipanti al concorso nr. 30 saranno tempestivamente informati a mezzo e-mail.

6. PREMIO, RICONOSCIMENTI E PUBBLICAZIONI

PREMI

Premio al vincitore per l'opera prima classificata

Per l'edizione n. 30/2026 del "Premio Internazionale di Illustrazione per l'Infanzia Scarpetta d'Oro" viene riconosciuto un premio dell'importo di **€ 1.300,00** (milletrecento/00), al netto della ritenuta di imposta.

La somma viene riconosciuta come premio per la migliore illustrazione e compenso globale a stralcio per la realizzazione - entro il 15 settembre 2027 - delle tavole grafiche per illustrare il testo vincitore del Concorso n. 30 di scrittura creativa dedicato alle Scuole Primarie, che sarà bandito a novembre 2026 e scadenza il 14/05/2027, nonché per la cessione del diritto di utilizzazione dell'opera prima classificata e delle illustrazioni derivate.

La somma verrà erogata con bonifico in due tranches:

- € 650,00 (seicentocinquanta/00) alla cerimonia di premiazione 2026 e sottoscrizione dell'atto di cessione del diritto d'autore di utilizzazione;
- € 650,00 (seicentocinquanta/00) alla consegna delle tavole a corredo della fiaba, da presentare all'organizzatore entro il 15 settembre 2027.

Premio speciale Fondazione Esposito

La Fondazione Ernesto Esposito riconoscerà un premio speciale del valore di € 750,00 ad un'opera scelta a proprio insindacabile giudizio, per tecnica, originalità e/o aderenza al tema, ad esclusione dell'opera riconosciuta come vincitrice del Concorso. Con l'assegnazione del premio, verranno ceduti i diritti di utilizzo dell'opera, che entrerà a far parte della collezione privata della Fondazione.

Premio speciale "Il sogno di Giulia Cecchettin"

Dall'edizione 2024 il concorso Scarpetta d'Oro è aperto ad opere realizzate a fumetto. La Giuria ha deciso di introdurre un premio speciale dedicato alla memoria di Giulia Cecchettin, che prima della sua tragica scomparsa sognava di intraprendere un percorso nel mondo del fumetto.

All'opera meritevole del riconoscimento "Il sogno di Giulia

Cecchettin” sarà assegnato un premio unico di € 300,00. L’opera a fumetto dovrà rispettare le seguenti caratteristiche:

- Essere aderente al tema proposto dal concorso edizione nr. 30/2026: “Sulle orme del domani”
- Essere realizzato in una singola tavola/pagina autoconclusiva.

Per quanto riguarda le tecniche di esecuzione, vale quanto specificato per le illustrazioni ai punti 2 e 4 del bando.

RICONOSCIMENTI

Altri riconoscimenti

A discrezione della Giuria potranno essere assegnati ulteriori riconoscimenti, attestazioni di merito, e premi speciali non in denaro, di seguito elencati. Agli autori delle immagini selezionate sarà consegnata una menzione per:

- Qualità tecnica;
- Miglior illustrazione per la fascia di età 0-6 anni;
- Miglior illustrazione per la fascia adolescenti;
- Interpretazione originale del tema;
- Immagine umoristica;
- Sperimentazione nel trattamento digitale dell’immagine (esclusa IA);
- Menzione del Presidente.

PUBBLICAZIONI

Catalogo online: L’opera vincitrice, oltre a quelle ritenute degne di menzione o segnalazione, a insindacabile giudizio della Giuria, saranno inserite nel catalogo online del sito www.scarpettadoro.org a partire dal 30 novembre 2026.

Esposizione: La Giuria selezionerà le opere che saranno presentate in una mostra, allestita in uno spazio espositivo in Veneto, in via preferenziale Riviera del Brenta. La mostra potrà essere successivamente organizzata anche in altre sedi. Per la presentazione delle opere classificate, l’organizzatore fornirà cornici uniformi da 70x50 cm.

Illustrazione della fiaba vincitrice il Concorso Scarpetta d’Oro Scuole nr. 29/2026: L’opera vincitrice del concorso Illustratori nr. 30 e le tavole derivate saranno stampate in un volume a colori, pubblicato sul sito, disponibili da novembre 2027.

7. CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Fatte salve eventuali disposizioni di pubblica sicurezza, la cerimonia di consegna del primo premio, di eventuali riconoscimenti speciali e diplomi di merito si svolgerà entro il 30 novembre 2026. La sede e la data saranno comunicate ai partecipanti entro il 31 ottobre 2026 e pubblicate poi sul sito www.scarpettadoro.org.

8. GARANZIE SULL’OPERA

Il partecipante garantisce di essere titolare esclusivo dell’opera e che l’opera è originale, che non è copia o modificazione totale o parziale di altra opera propria o altrui. Garantisce altresì che l’opera è inedita, che non è stata presentata a nessun altro concorso, né pubblicata su altri canali.

Il partecipante solleva e manleva il Politecnico Calzaturiero da qualsiasi richiesta di risarcimento proveniente da terzi e da responsabilità civile e penale in caso di contestazioni da parte di terzi e per dichiarazioni non veritiere. Gli autori partecipanti sollevano il Politecnico Calzaturiero

da ogni e qualsivoglia responsabilità per tutte le questioni che potrebbero insorgere, ivi incluso danneggiamento, furto o incendio delle opere.

9. DIRITTI SULL’OPERA

Il vincitore del concorso cede al Politecnico Calzaturiero ogni diritto di utilizzazione economica dell’opera presentata, e delle illustrazioni che verranno realizzate per la pubblicazione della fiaba che risulterà vincitrice del Concorso di scrittura creativa dedicato alle Scuole Primarie. Il testo, così illustrato dall’artista vincitore, verrà stampato oltre ad essere pubblicato sul sito di Scarpetta d’Oro www.scarpettadoro.org.

Ogni partecipante al Concorso autorizza il Politecnico Calzaturiero ad utilizzare, senza limiti di tempo, e gratuitamente la propria opera e/o parti di essa, nonché a riprodurla ed elaborarla anche nel materiale di presentazione/promozione del Concorso e di ulteriori iniziative espositive in Riviera del Brenta e non solo (a titolo esemplificativo “Scarpetta d’Oro A Piedi...”). Resta ferma in ogni caso la menzione dell’autore in ogni rappresentazione.

10. RESTITUZIONE DELLE OPERE

L’Opera vincitrice viene ceduta al Politecnico Calzaturiero, a cui il vincitore ha ceduto i diritti di sfruttamento economico, come indicato all’articolo 9).

Le opere partecipanti, ad eccezione delle illustrazioni premiate e selezionate risultate in classifica per l’esposizione pubblica, saranno a disposizione per la restituzione su richiesta dal 15 ottobre 2026.

Il partecipante potrà richiedere la restituzione della propria opera originale a info@scarpettadoro.org. Previo accordo con l’organizzatore, potrà

- ritirare l’Opera personalmente nella sede indicata all’art. 3).
- ricevere l’opera al proprio domicilio, indicando l’indirizzo del destinatario; per le spedizioni in Italia la richiesta deve essere accompagnata dalla prova dell’avvenuto pagamento a mezzo bonifico di un contributo spese di spedizione (€ 15,00 - quindici/00). Per le eventuali spedizioni all’estero, verrà richiesta una quotazione a corriere internazionale, verrà informato il richiedente e si provvederà alla spedizione in seguito all’avvenuto pagamento delle spese per l’importo comunicato.

11. ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI DEL CONCORSO

Con la partecipazione al Concorso, ogni partecipante accetta senza condizioni le previsioni contenute nel presente regolamento. All’Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.

Una terra, un lavoro, un progetto

Riviera del Brenta: ozio estivo per gli antichi veneziani, ispirazione per pittori e poeti, meta di turisti da tutto il mondo

Una terra d’arte e... di scarpe: dall’800 produce calzature meravigliose, fra le più belle al mondo

Dalla scuola all’industria: il progetto di Scarpetta d’Oro, nato nel 1995 da un’idea e nella fantasia di alcuni insegnanti del Circolo Didattico di Vigonovo, è ora curato in un reale percorso socio-culturale da Politecnico Calzaturiero “Acrib”, con il patrocinio di Confindustria Veneto Est.

Scheda di partecipazione

Tutti i dati sono obbligatori

Nome			
Cognome			
Nato a		Prov.	
Residente a		CAP	
Via/Piazza			
Codice Fiscale			
Cellulare			
E-mail			
Sito web (se disponibile)			
Titolo illustrazione			
Tecnica usata			
Software usati per opera digitale (non ammissibile I.A.)			
Valore dell'opera (Euro)			

Eventuale valore dell'opera, oppure indicare 0

Scarpetta d'Oro® marchio tutelato e registrato da Confindustria Ve-Ro (UE 002876712 – UK 00902876712)

INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE n. 679/2016), si informano i soggetti interessati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione al concorso o comunque acquisiti a tal fine è effettuato dall'organizzatore del concorso Scarpetta d'Oro, Politecnico Calzaturiero – Via Venezia 62 – 35010 Capriccio di Vigonza (PD), in qualità di titolare del trattamento (per brevità Scarpetta d'Oro). Il trattamento dei dati raccolti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività connesse al concorso ed avverrà a cura delle persone preposte al procedimento concorsuale (ivi compresa la commissione esaminatrice). Il trattamento verrà effettuato con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi indicati dal regolamento del concorso e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

Il conferimento dei dati di cui alla scheda di partecipazione e alla autorizzazione in calce è obbligatorio e la loro mancata indicazione può precludere la partecipazione al Concorso. I dati raccolti non saranno oggetto di comunicazione a terzi, salva la possibilità di ulteriore utilizzo di tutti i materiali inviati per la loro eventuale diffusione attraverso gli organi di stampa ed i media televisivi, mediante opuscoli e/o come documentazione dell'iniziativa, in particolare sul sito web www.scarpettadoro.org, ivi inclusi i nominativi degli autori, al fine istituzionale di informare e far conoscere l'iniziativa concorso "Scarpetta d'Oro". I dati saranno conservati per archivio storico del concorso dal titolare per tutta la durata permessa dalla disposizioni vigenti.

Ai soggetti interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 15 e ss. del citato Regolamento UE, in particolare, il diritto di accedere ai dati personali che li riguardano, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste a Scarpetta d'Oro (anche attraverso posta elettronica a : info@scarpettadoro.org). Gli interessati hanno inoltre diritto di porre reclamo laddove pertinente al Garante Privacy.

Ai sensi degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 (Legge sul diritto d'autore), si autorizza Scarpetta d'Oro, a titolo gratuito, alla acquisizione, diffusione e pubblicazione delle registrazioni, filmati e immagini che ritraggono i partecipanti, raccolte attraverso videoriprese, registrazioni sonore e fotografie realizzate in occasione della cerimonia "Scarpetta d'Oro 2025", tramite canali multimediali (sito web: <http://scarpettadoro.org/>), attraverso gli organi di stampa ed i media televisivi, mediante opuscoli e/o come documentazione dell'iniziativa, al fine istituzionale di informare e far conoscere l'iniziativa "Scarpetta d'Oro". È in ogni caso esclusa qualunque utilizzazione del ritratto che possa arrecare danni all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata.

AUTORIZZAZIONE

La/Il sottoscritto/a:

(Nome e Cognome) _____, residente a _____ (Prov. _____)

Nel caso di **autore minorenni**, il genitore tutore o chi ne detenga la potestà genitoriale, compilerà una **scheda di partecipazione con i dati obbligatori del candidato ed una scheda sottoscritta per l'autorizzazione**, con i propri dati di contatto.

Autorizza, con l'invio, il **Politecnico Calzaturiero** al libero utilizzo, senza alcun compenso, di tutti i materiali inviati, fermo restando l'indicazione degli autori. L'uso di tutti i materiali inviati avverrà, in ogni caso, per le finalità istituzionali di comunicazione e promozione del concorso.

Autorizza, in caso di **accesso alla graduatoria**, al libero utilizzo delle fotografie ritratte o registrate in occasione della cerimonia di premiazione, per le finalità istituzionali di comunicazione e promozione del concorso.

Accetta fin d'ora un eventuale giudizio critico pubblico sul materiale inviato.

Conferma di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto, in particolare nessun compenso.

Dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere o di invio di opera plagio di altro autore.

Visto, accolto e sottoscritto:

Data e luogo

Firma

--

Per informazioni rivolgersi a: SCARPETTA D'ORO c/o Politecnico Calzaturiero

Via Venezia 62 - 35010 Capriccio di Vigonza (PD) - tel 351 7367013 - info@scarpettadoro.org - www.scarpettadoro.org

Scarpetta d'Oro Illustratori n. 30-2026
MITTENTE

.....

.....

.....

.....

Spett.le
Premio SCARPETTA D'ORO
Presso: Politecnico Calzaturiero
Via Venezia n. 62
35010 Capriccio di Vigonza (Pd)

Orari per la consegna: da lunedì a venerdì 8.30-12.30 / 14.00-17.00